എനിവേ യുവർ വൈഫ് ഈസ് നൈസ്

(ഹാസ്യനോവൽ- നാലാം ഭാഗം)

ജോൺ ഇളമത

ഫൗ! പട്ടി വീണ്ടും കരഞ്ഞു. ഈ പ്രാവിശ്യം തട്ടിയത് ദേവയാനിയാണ്. വേറോനിക്കായ്ക്ക്, ദേവയാനിയോട് ദേഷ്യം തോന്നിയില്ല. ഇന്ത്യൻ പട്ടികളെപ്പറ്റിയുള്ള ധാരണ അപ്പോഴാണ് മദാമ്മയക്ക് ഉണ്ടായത്. Untouchable മദാമ്മ മനസ്സിൽ പറഞ്ഞു. ദേവയാനി ഓടിവന്ന് ഒരു കരിപുരണ്ട തോർത്തു കഷണം കൊണ്ട് മദാമ്മയുടെ മുഖവും ശരീരവും തുടച്ചു. അവൾ മദാമ്മയെ പിടിച്ചെണീപ്പിച്ചു.

ഒരു വൃത്തികെട്ട പട്ടി. ദേവയാനി ആരോടെന്നില്ലാതെ ഉറക്കെ പറഞ്ഞു. തങ്കപ്പൻ അകത്തുപോയി ഒരു കാലിളകിയ കസേര കൊണ്ടുവന്നിട്ടു. ദേവയാനി മദാമ്മയെ അതിൽ പിടിച്ചിരുത്തി. തങ്കപ്പൻ എന്തോ ആലോചിച്ചുറപ്പിച്ചു. സാധാരണ ഗതിയിൽ നാരകത്തിന്റെ മുള്ളുകൊണ്ടാണ് കമ്മലിടാൻ കാതിനു തുളയിടുന്നത്. തങ്കപ്പൻ ഘനംകുറഞ്ഞ പൊന്നിന്റെ ഒരു സൂചി തപ്പികെടുത്തുകൊണ്ടുവന്ന് അതിൽ എന്തോ പശ പുരട്ടി മദാമ്മയുടെ കാതിൽ തട്ടിൽ പിടിച്ച് തുളയിടാൻ തയ്യാറായി.

എടാ തങ്കപ്പാ! മദാമ്മയെ നോവിക്കാതെ കുത്തണം. തങ്കപ്പൻ തിരിച്ചുനോക്കി. പുറകിൽ അച്ചായൻ നിൽക്കുന്നു. ഒരു നിഴലുപോലെ അച്ചായൻ മദാമ്മയെ പിന്തുടരുന്നതിൽ ദേവയാനിക്കു ദേഷ്യം തോന്നി. തങ്കപ്പൻ മാർദ്ദവമായി കാതു തുളച്ചു. ഒരുറുമ്പു കടിക്കുന്ന അത്ര വേദനയോടെ. തങ്കപ്പൻ മദാമ്മയുടെ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കി. മദാമ്മ വേദന ഭാവിക്കുന്നില്ല. പകരം തങ്കപ്പന് ഒരു പുഞ്ചിരി സമ്മാനിച്ചു. ആ പുഞ്ചിരി ഒരുതരം ലഹരിപോലെ തങ്കപ്പനു തോന്നി. ആ ലഹരിയിൽ തങ്കപ്പൻ രണ്ടു കാതുകൾക്കും തുളയിട്ടു. ചുവന്ന പട്ടുതുണി കഷണത്തിൽ പൊതിഞ്ഞുവച്ചിരുന്ന ആലിലഞാത്തുകൾ മദാമ്മയുടെ കാതുകളിൽ ചാർത്തി. മദാമ്മ ആനന്ദം കൊണ്ട് മതിമറന്ന്, തങ്കപ്പനെപ്പിടിച്ച് കവിളിൽ മൃദുവായ ഒരു ചുംബനം കൊടുത്തു. തങ്കപ്പൻ കുതറിമാറിയതു കാരണം ചുംബനം പൂർണ്ണമായി കവിളിൽ പതിച്ചില്ല. ദേവയാനിക്ക് അതത്ര രസിച്ചില്ല. എന്തു മദാമ്മയായാലെന്ത്? മാനം മര്യാദ വേണം! ദേവയാനി ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. അവളുടെ മുഖം കൂടുതൽ ഇരുണ്ടു. അവൾ ആലോചിച്ചു, ഇനി മദാമ്മയെ ഇവിടെ നിർത്തിയാൽ പരുവക്കേടാ, തങ്കപ്പൻ തന്നെയോർത്താ കുതറിമാറിയത്. ആരുമില്ലാത്ത് നേരത്തായിരുന്നെങ്കിൽ തങ്കപ്പൻ ചേട്ടൻ അരകൈ നോക്കിയേനെ. എല്ലാ ആണുങ്ങളും ഇങ്ങനെയാ. പിന്നെ തങ്കപ്പൻചേട്ടനെ മാത്രം കുറ്റം പറഞ്ഞിട്ടുട്ടെന്തിരിക്കുന്നു. എല്ലാം തന്റെ കുറ്റമാണ്. താനാണ് മദാമ്മയെ ഇങ്ങോട്ടു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നത്. ദേവയാനിയുടെ ഭാവപകർച്ച കണ്ടപ്പോൾ എന്തോ പന്തികേടുണ്ടെന്ന് മദാമ്മയ്ക്കും തോന്നി.

ജോൺ ഇളമത

നോ കിസ്-അമ്പരന്നുനിന്ന അച്ചായൻ അറിയാതെ പറഞ്ഞുപോയി. "very sorry' മദാമ്മ ആരോടെന്നില്ലാതെ പറഞ്ഞു. കാതുകുത്തി ഇന്ത്യൻ കമ്മലിട്ട ആഹ്ളാദത്തിനു ചെയ്തതാണ്. മറ്റൊന്നും ഉദ്ദേശിച്ചല്ല. നന്ദിയുടെ ഒരു വലിയ പ്രകടനം! അത്രമാത്രം. അച്ചായനു തോന്നി ഇനി മദാമ്മയെ തങ്കപ്പന്റെ കുടിലിൽ നിർത്തുന്നത് അത്ര പന്തിയല്ലെന്ന്.
come'- അച്ചായൻ മദാമ്മയെ ക്ഷണിച്ചു. അച്ചായൻ മുമ്പിലും മദാമ്മ പിമ്പിലുമായി മാത്തുക്കുട്ടിയുടെ വീട്ടിലേക്കു നടന്നു. അപ്പോഴും ദേവയാനി ഇരുണ്ട മുഖത്തോടെ നില്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

മദാമ്മ നേരെ ഓടിയതു മാത്തുക്കുട്ടിയുടെ മുമ്പിലേക്കായിരുന്നു. very nice ear-ring അവൾ മാത്തുക്കുട്ടിയോടായി പ

റഞ്ഞു. മാത്തുക്കുട്ടി ഓർത്തു. കുറഞ്ഞത് അരപ്പവൻ സ്വർണ്ണത്തിന്റെ വിലയും, പണിക്കൂലിയും തട്ടാൻ തങ്കപ്പന് കൊടുക്കേണ്ടിവരും. എല്ലാം ചിലവാണ്. ഇനി എന്തെല്ലാം ഭീമമായ ചിലവുകൾ വരാനിരിക്കുന്നു. oh! nice മാത്തുക്കുട്ടി വേറോനിക്കായെ സന്തോഷിക്കാനെന്നോണം പറഞ്ഞു.

അപ്പോഴും തണ്ടാൻ കൊച്ചുകുട്ടൻ മുറ്റത്തു നിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു. കൊച്ചുകുട്ടന് മദാമ്മയെ കണ്ടിട്ടും കണ്ടിട്ടും കൊതി തീരുന്നില്ല. കൊച്ചുകുട്ടൻ അച്ചായനോടായി പറഞ്ഞു. വടക്കേ മുറ്റത്തെ വരിക്കപ്ലാവേലെ ചക്ക ഒന്നു പഴുത്തു കാക്ക കൊത്തുന്നു. അച്ചായൻ ഓർത്തു മദാമ്മ ചക്ക തിന്നിട്ടുണ്ടോ? എന്തോ! അച്ചായൻ മദാമ്മയോടായി ചോദിച്ചു. ൃീഘ സീീ ചക്ക? വേറോനിക്ക മാത്തുക്കുട്ടിയുടെ മുഖത്തേക്കു നോക്കി ചക്ക എന്താണെന്നു മനസ്സിലാകാതെ. ഖമരസ ളൃൗശേ മാത്തുക്കുട്ടി പരിഭാഷപ്പെടുത്തി. വേറോനിക്കായ്ക്ക് അറിയില്ല ചക്ക എന്താണെന്ന്. മാത്തുക്കുട്ടി സ്വരം താഴ്ത്തി അച്ചായനോടു പറഞ്ഞു. എടാ ചക്ക എന്താണെന്ന് അറിയാൻ വയ്യാത്തതുകൊണ്ടാ മദാമ്മ ഈ നാട്ടിൽ വന്നിരിക്കുന്നത്. ചക്കയും കരിക്കുമല്ലിയോടാ ഈ നാട്ടിൽ വിദേശികളെ ആകർഷിക്കുന്ന വകകൾ. “”Jack fruit big fruit 20 kg”– അച്ചായൻ മദാമ്മയോടായി പറഞ്ഞു. 20kg വരുന്ന ഫ്രൂട്ട്. അതെന്തൊരു ഫ്രൂട്ടാ. മദാമ്മയുടെ കണ്ണുകളിൽ അത്ഭുതം കൂറി. കമോൺ കാണിച്ചുതരാം. അച്ചായൻ മദാമ്മയുടെ കൈ പിടിച്ചു വലിച്ചു. എന്നിട്ടു കൊച്ചുകുട്ടനോടായി പറഞ്ഞു–‘അതിനിങ്ങിട്ടേരെടാ’!

മദാമ്മ പ്ലാവു കണ്ടു. ചക്ക കണ്ടു. കാര്യം ശരിയാണ്. പത്തും ഇരുപതും കിലോ തൂങ്ങുന്ന Jack എന്ന fruit. jack എന്ന tree-യിൽ തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്നു. കീവിയുടെ ആകൃതിയും നിറവും. അതിന്റെ വലിയ പതിപ്പ്. പുറം മുഴുവൻ പച്ച നിറമുള്ള പരുക്കൻ കാർപ്പറ്റുകൊണ്ട് മൂടിയ മാതിരി. തങ്കപ്പൻ ചക്കവെട്ടി താഴെയിട്ടു. എന്നിട്ടവൻ താഴെയിറങ്ങി. നല്ല തേൻവരിക്കയാ കുഞ്ഞേ – അവൻ അച്ചായനോടു പറഞ്ഞു.

നീ മുറിക്കെടാ അച്ചായൻ ഉത്തരവിട്ടു. തങ്കപ്പൻ ചക്ക വലിയ കഷണങ്ങളാക്കി. മദാമ്മയ്ക്ക് കൂഞ്ഞിമുറിച്ച് കറ തുടച്ച് ഒരു ചെറിയ കഷ്ണം തയ്യാറാക്കി കൊടുത്തു. വേറോനിക്കാ ചക്കച്ചുളകൾ പറിച്ചുതിന്നു. കുരു തുപ്പി. മഞ്ഞ നിറമുള്ള തേനോലിക്കുന്ന ചക്കച്ചുളയ്ക്ക് നല്ല മധുരം. അവൾ വളരെ വേഗം രണ്ടും തിന്നു തീർത്തു. അപ്പോഴേക്കും തങ്കപ്പൻ മറ്റൊരു കഷണം കൂടി തയ്യാറാക്കികൊടുത്തു. തങ്കപ്പന്റെ മുഖത്ത് ചാരിതാർത്ഥ്യം നിർവൃതിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. ആയുസിൽ ഒരു മദാമ്മ അറിഞ്ഞു സൽക്കരിക്കാനുള്ള മഹാഭാഗ്യമുണ്ടായതിൽ!

കുറേ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വയറൂതിവീർത്തതുപോലെ മദാമ്മയ്ക്കു തോന്നി. വേറോനിക്കയ്ക്ക് നിൽക്കകള്ളി വന്നില്ല. I am so tired’ ആരോടെന്നില്ലാതെ പറഞ്ഞ് മദാമ്മ അകത്തേക്കു കയറി മുമ്പിൽ കണ്ട കയറു കട്ടിലിൽ മലർന്നടിച്ചു കിടന്നു. വേറോനിക്കാ ക്ഷീണം കാരണം അല്പം മയങ്ങിപ്പോയി.

വയറ്റിൽ കുടൽ ഇളകിമറിയുന്ന ശബ്ദം കേട്ടാണ് വേറോനിക്കാ ഞെട്ടിയുണർന്നത്. അപ്പോഴേക്കും അല്പാല്പം വയറ്റുവേദനയും ആരംഭിച്ചു. ക്രമേണ വയറ്റിൽ വേദന കൂടിവന്നു. അവൾ കമിഴ്ന്നു കിടന്നു. വേദനയ്ക്കു ശമനം വരാൻ. കുറെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ശർദ്ദിക്കണമെന്നു തോന്നി. അവൾ മാത്തുക്കുട്ടിയോടു വിവരം പറഞ്ഞു. മാത്തുക്കുട്ടി വാഷ്റൂം അറ്റാച്ചുചെയ്ത യൂറോപ്യൻ സ്റ്റൈലിൽ പുതുതായി പണിയ ടോയ്‌ലറ്റിലാക്കി അവളെ. വേറോനിക്കാ ശർദ്ദിൽ തുടങ്ങി. ശർദ്ദിച്ചു ശർദ്ദിച്ചു ശ്വാസം മുട്ടുംവരെ ശർദ്ദിച്ചു. കുടൽ കൂടി ശർദ്ദിച്ചു പോകുമെന്ന് അവൾക്കു തോന്നി. മാത്തുക്കുട്ടി അവളുടെ പുറം തിരുമ്മി. വേറോനിക്കാ ശർദ്ദിച്ചു ശർദ്ദിച്ചു വെയിലത്തുനിന്ന ചേമ്പിന്റെ തണ്ടുപോലെ വാടി. അവൾ പിന്നെ പോയി കിടന്നു. വീണ്ടും ശർദ്ദിക്കണമെന്നു തോന്നി. ടോയ്‌ലറ്റിലേക്ക് വീണ്ടും ഓടി. ശർദ്ദിൽ വീണ്ടും ശക്തിയിൽ തന്നെ. എങ്കിലും ഒന്നും പുറത്തേക്കു വന്നില്ല. കുടലല്ലാതെ മറ്റൊന്നും വയറ്റിലില്ലെന്ന സ്ഥിതിയായി.

മാത്തുക്കുട്ടിക്ക് വേവലാതിയായി.ഇനി എന്തുചെയ്യണം? നല്ല ഒരാശുപത്രിയിൽ പോകണമെങ്കിൽ പത്തുകിലോമീറ്ററകലെ പട്ടണത്തിൽ പോകണം: അവളെ ആശുപത്രിയിൽ കൊണ്ടുപോകാനുള്ള സൂക്കേടൊന്നുമില്ല. വായുവിന്റെ കേറ്റമാണ്. ചിലർക്ക് ചക്കയും മാങ്ങായും ഒന്നും പിടിക്കത്തില്ല. ഞാൻ നമ്മുടെ വടക്കേ പറമ്പിൽ താമസിക്കുന്ന കണിയാനെ ഇങ്ങോട്ടു വിളിച്ചുകൊണ്ടുവരാം. അത്രയും പറഞ്ഞ് സാറാമ്മ ധൃതഗതിയിൽ പുറത്തേക്കുപോയി.

അല്പം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കണിയാൻ വന്നു. കാർത്തികേയ കണിയാൻ! പഴന്തുണിയിൽ പൊതിഞ്ഞ എല്ലും തോലുമായ ഒരു കോലം! എഴുപതിനുമേൽ വയസുണ്ട്. വടികുത്തിപ്പിടിച്ചാണ് വന്നത്. കണിയാനാണ് ആ ഗ്രാമത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഭിഷഗ്വരൻ! ആടുമാടുകൾക്കു മുതൽ മനുഷ്യർക്കു വരെ ചികിത്സിക്കും. ഒറ്റമൂലിയാണു ചികിത്സാവിധി! കണിയാൻ ചികിത്സിച്ച് ഫലിക്കാത്തതേ ആശുപത്രിയിലേക്കയയ്ക്കൂ. സാറാമ്മ കണിയാനിരിക്കാൻ കുരണ്ടി കൊടുത്തു. കണിയാൻ കുരണ്ടിയുടെ പുറത്തുകയറിയിരുന്നു. രോഗിയെ കാണാതെയാണ് കണിയാന്റെ ചികിത്സ! മരുന്നു കുറിക്കാൻ സാറാമ്മ കടലാസും പെൻസിലും എടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു. തന്നെ നടക്കാൻ ജീവനില്ലാത്ത കണിയാന്റെ prescription സാറാമ്മ വേഗം കുറിച്ചെടുത്തു. പറമ്പിലും മുറ്റത്തിന്റെ അരികിലും സാധാരണ ഉണ്ടാകുന്ന പുല്ലിന്റെ വേരുകളും ചെടികളുടെ ഇ

ലകളും പാലിൽ ചാലിച്ച് മൂന്നുനേരം പഥ്യത്തോടെ മൂന്നു ദിവസം അകത്താക്കുക.

ഏതായാലും മാത്തുക്കുട്ടി മനസ്സില്ലാ മനസ്സോടെ മൂന്നു ദിവസം കണിയാന്റെ ചികിത്സാവിധി വേറോനിക്കായിൽ നടത്തി. അത്ഭുതമെന്നു പറയട്ടെ വേറോനിക്കായുടെ രോഗം പരിപൂർണ്ണമായി മാറി വീണ്ടും ഉന്മേഷവതിയായി. എങ്കിലും വേറോനിക്കായ്ക്ക് ആ പ്ലാവും ചക്കയും കാണുമ്പോൾ പേടിയും അലർജിയും ആയിരുന്നു. അപ്പോഴൊക്കെ അവൾ മനസ്സിൽ പറയുമായിരുന്നു. ഇരുപതു കിലോയുള്ള കുടൽ വെളിലിറക്കുന്ന നശിച്ച ട്രോപ്പിക്കൻ ഫ്രൂട്ട്.

അങ്ങനെയിരിക്കെ അന്നൊരു ദിവസം ഉപദേശിയുടെ വീടിനു മുമ്പിലുള്ള നാട്ടുവഴിയിൽ ഒരാരവം കേട്ടു. വലിയ ബഹളം. കാഴ്ച കാണാനും രസം പിടിക്കാനും സ്ത്രീകളും, കുട്ടികളും, കുറേ ചെറുപ്പക്കാരുമുണ്ട്. മുഖ്യകഥാപാത്രം തണ്ടാൻ കൊച്ചുകുട്ടനാണ്. കൊച്ചുകുട്ടൻ ഇറക്കമുള്ള ഒരു അണ്ടർവെയർ മാത്രം ധരിച്ചുനിൽക്കുന്നു. ആടിക്കുഴഞ്ഞാണ് നിൽപ്പ്. അരയിലെ വെട്ടുകത്തി ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച് തുള്ളിക്കൊണ്ട് ഒരു വെളിച്ചപ്പാടിനെപ്പോലെ!! അണ്ടർവെയറിനു മുകളിൽ ധരിക്കാറുള്ള കച്ചത്തോർത്തു തലയിൽ വട്ടം കെട്ടിയിട്ടുണ്ട്. മദ്യത്തിന്റെ ലഹരിയിൽ കൊച്ചുകുട്ടൻ നിന്നു പുലമ്പുന്നു– ഉപദേശിയെ തട്ടും അവന്റെ കെട്ടിയോള് സാറാമ്മേം തട്ടും. അവിഖ്യാതി പറഞ്ഞില്ലേ!! ഞാൻ മദാമ്മയ്ക്ക് വരിക്കചക്കയ്ക്കകത്ത് കൈവെഷം വെച്ചുകൊടുത്തെന്ന്! ഉപദേശീടെ പ്രാർത്ഥകൊണ്ടാ മദാമ്മ ആ വെഷം ശർദ്ദിച്ചു പോയതെന്ന്. മദാമ്മേ ആവാഹിക്കാനുള്ള സൂത്രം ഞാൻ നടത്തിയെന്നല്ലിയോ അവന്റെ കെട്ടിയോള് സാറാമ്മ പറഞ്ഞു പരത്തിയത്. ഒറ്റ ശ്വാസത്തിനു പറഞ്ഞുനിർത്തി. പിന്നെ അല്പം നിർത്തിയിട്ട് – മത്തുക്കുട്ടിയെ ഞാൻ തട്ടത്തില്ല. അവൻ പാവമല്ലിയോ! പഞ്ചപാവം! മദാമ്മേ ഞാൻ തട്ടത്തില്ല. അവൾ പെണ്ണെന്നു പറഞ്ഞാൽ പൊന്നല്ലിയോ!! തങ്കക്കുടം പോലൊരു പെണ്ണ്!! ചൊമന്ന് ചൊമന്ന് എന്തൊര് ചൊമപ്പാ!! ....

വേറോനിക്കാ ഉൾപ്പെടെ യോഹന്നാൻ ഉപദേശിയുടെ family വരാന്തയിൽ നിന്ന് ആ കാഴ്ച കണ്ട് അന്ധാളിച്ചുനിന്നു. കൊച്ചുകുട്ടൻ വാക്കുകളും അക്ഷരങ്ങളും കുഴച്ചു കുഴച്ച് അത്യുച്ചത്തിൽ പുലമ്പിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

പെട്ടെന്ന് ആരോ ഒരാൾ ആ ബഹളത്തിനിടയിലൂടെ കടന്നുവന്നു. കൊച്ചുകുട്ടന്റെ കരണത്ത് ഠേ! പടക്കംപൊട്ടുംപോലെ ഒരടികൊടുത്തു. കൊച്ചുകുട്ടന്റെ നാവ് പിടിച്ചുകെട്ടിയപോലെ നിന്നു. അവന്റെ കള്ളും പോയി, ലക്കുകേടുംപോയി. അവൻ തലയിൽ നിന്ന് റൗഡിക്കെട്ടെടുത്ത് കുനിഞ്ഞുനിന്നുപോയി. ഒരു നിമിഷത്തേക്ക് അവിടമെങ്ങും കടുത്ത നിശബ്ദത വ്യാപിച്ചു.

തുടരും........